МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5

ГОРОДА ЛАБИНСКА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  И.О. директора ГКУСОКК  «Лабинский ДДИ»  Т.М. Махова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | УТВЕРЖДЕНО:  Решением педагогического совета  МОБУ СОШ № 5 города Лабинска  Лабинского района протокол № 1 от 27.08.2019г.  Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.К. Казимирова |

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**

**Алмазова Арсения Ильича,**

**30.09.2006 года рождения, ученика 4 «А» класса**

**МОБУ СОШ № 5 города Лабинска Лабинского района**

**2019-2020 учебный год**

**Содержание СИПР**

1. Общие сведения о ребёнке………………………………………..……………………… 3
2. Характеристика (включающая оценку развития обучающегося на момент составления программы и определяющую приоритетные направления воспитания и обучения ребёнка) …………………….…………………………………………………………… 3
3. Индивидуальный учебный план и расписание ..……………………………………… 4
4. Содержание образования ….…………………………………………………………… 5
5. Специалисты, участвующие в реализации СИПР .…………………………………… 10
6. Перечень необходимых технических средств, дидактических материалов ………….11
7. Средства мониторинга и оценки динамики обучения ……………………………...… 11
8. **Общие сведения о ребёнке.**

ФИО ребенка: **Алмазов Арсений Ильич**

Возраст ребенка: **30.09.2006**  (13 лет)

Место жительства: город Лабинск, ул. Красноармейская, д. 14/1

Мать:

Отец:

Год обучения в МОБУ СОШ № 5 города Лабинска: 1 год

Класс: 4 «А»

1. **Характеристика:**

Алмазов Арсенийпроживает и воспитывается в Детском доме г.Лабинска. Воспитание в детском доме осуществляет воспитатель, который руководствуется едиными согласованными требования к ребенку и организации его свободного времени. Арсений не всегда подчиняется требованиям воспитателей, соблюдает режим дня, не имеет обязанностей из–за состояния здоровья. Учитель осуществляет контакт с воспитателями во время учебных занятий.

Ребенок физически не развит. Координация движений нарушена: сенсорные расстройства, особенно с недостаточностью ощущений собственных движений. У Арсения нарушено формирование всех двигательных функций: удержание головы, навыки сидения и стояния, ходьбы манипулятивной деятельности и мышечный тонус – не умеет выполнять практические движения ( самостоятельно одеваться, питаться и др)

Слабое оценивание своих движений и затруднение в ходе осуществления действий с предметами являются причинами недостаточности активного осязания, в том числе узнавание предметов на ощупь. Способен удерживать только крупные предметы на короткое время.

В результате поражения ЦНС согласованные движения руки и глаза развиты не достаточно, часто имеют место неправильные установки тела, головы и конечностей (голова опущена на грудь, руки и ноги согнуты).

Отмечается несформированность статических движений (сидение за партой, стояние, удерживание позы при выполнении упражнений). Не удерживает равновесие, требуется поддержка при движении. Движения плохо координированы, особенно совместные движения рук и ног.

Двигательные нарушения, ограничивающие предметно-практическую деятельность, затрудняющие развитие самостоятельного передвижения и навыков самообслуживания, ставят данного ребенка в полную зависимость от окружения взрослых.

Алмазов Арсений обучается по адаптированной общеобразовательной программе основного общего образования для обучающихся с ОВЗ. (Обучение проходит по индивидуальной программе - СИПР).

Внимание - поверхностное, неустойчивое, отвлекаемое, непроизвольное. Наиболее эффективными средствами для привлечения внимания являются наглядный материал, изменение громкости голоса.

Восприятие и ощущения развиты слабо. Восприятие окружающей действительности фрагментарное, узнавание объектов и явлений затруднено. Временные представления не сформированы, последовательность событий не удерживает. Основные геометрические формы не знает. Восприятие величины не сформировано. Ориентация в пространстве - не понимает. Ориентация на листе бумаги не сформирована.

Характер запоминания информации непродуктивный. Воспроизведение полученной информации отсутствует. Словесно-логическая, опосредованная, ассоциативная память не развита.

Мышление пассивное. Операции сравнения, обобщения, исключения лишнего, классификации, установления причинно-следственных связей не выполняет. При изучении понятий не умеет выделить существенные признаки и дать определение.

Ребенок не разговаривает, слабо понимает обращенную речь, не выполняет простые инструкции. Монологическая речь не сформирована. Диалогическая речь ребенка не развита. Невербальные средства общения также практически не использует. Контакт с учителем непродолжителен. С детьми не общается.

Мальчик к труду и учёбе относится индифферентно. На уроках ведет себя пассивно, отказывается от деятельности, но иногда, наоборот, навязчиво требует тактильного контакта. Действия и поступки - хаотичны и бессмысленны.

Навыки культурного поведения не сформированы: ребенок безразличен к своему внешнему виду, неряшлив. Не проявляет интереса к играм. Интересы неустойчивы. При выполнении какого- либо задания доступны только совместные, поэтапные действия с взрослым на короткое время. Самостоятельные действия отсутствуют. Не удерживает внимание при выполнении действий, не может оценить конечный результат. Отмечается недоразвитие эмоций, нет оттенков переживаний. В тоже время радуется похвале (улыбается).

В течение дня заметны колебания настроения. Агрессии не проявляет. Отмечаются неадекватные реакции: бросает и облизывает предметы, долгое время лежит без движения в позе эмбриона.

Ученик вредных привычек не имеет. Санитарно-гигиенические навыки и навыки социального поведения не сформированы.

В дальнейшей образовательной, коррекционно-развивающей и воспитательной работе следует уделить внимание развитию познавательной сферы, эмоционально-волевой сферы, двигательной сферы.

**3.Индивидуальный учебный план и расписание**

**на 2019-2020 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет** | Учитель | Ф.И.О. учителя |
| Речь и альтернативная (дополнительная) коммуникация | 3 | Горбоносова В.В. |
| Предметно-практические действия | 3 | Горбоносова В.В. |
| Всего | 6 |  |

**Расписание**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | День недели | Время | Предметы | Количество часов | ФИО учителя |
| 1 | Понедельник | 8.30-9.00  9.10-9.40 | 1. Речь и альтернативная (дополнительная) коммуникация  2. Предметно-практические действия | 1  1 | Горбоносова В.В. |
| 2 | Вторник | 8.30-9.00  9.10-9.40 | 1. Речь и альтернативная (дополнительная) коммуникация  2. Предметно-практические действия | 1  1 | Горбоносова В.В. |
| 3 | Среда | 8.30-9.00  9.10-9.40 | 1. Речь и альтернативная (дополнительная) коммуникация  2. Предметно-практические действия | 1  1 | Горбоносова В.В. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **4. Содержание образования**  **4.1 Календарно-тематическое планирование учебных занятий по предмету «Предметно-практические действия»** | | | | |
| **№ учебной недели** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Коррекционные и развивающие цели** |
|  | Фиксирование взора на предметно-манипулятивной деятельности педагога. Наблюдение за заводными игрушками | 1 |  | Развитие внимания  Развитие наблюдательности, эмоционального восприятия |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Прослеживание луча карманного фонаря. | 1 |  | Развитие внимания |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Выполнение простых подражательных движений за учителем по инструкции «делаем вместе»: движения рук, кистей («Птички», «Молоток», «Кулачок», «Человечек», и др. ) | 1 |  | Развитие внимания, эмоционального восприятия |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Выполнение подражательных действий со сменой движений (стучим - прячем). | 1 |  | Развитие внимания, эмоционального восприятия |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Катание шариков в определенном направлении по заказу и самостоятельно. | 1 |  | Развитие пространственной ориентировки |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Бросание мелких предметов (шариков, горошин, бусинок) в сосуд с горлышком. | 1 |  | Развитие моторики, координация движения |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Перекладывание мелких (средних) предметов из одной коробки в другую. | 1 |  | Развитие моторики, координация движения |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Заполнение отверстий втулками, грибками. | 1 |  | Развитие моторики, координация движения |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Закручивание руками крупных пластмассовых гаек на толстом стержне с резьбой. | 1 |  | Развитие моторики, координация движения |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Нанизывание предметов с отверстиями на стержень. | 1 |  | Развитие мелкой моторики |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Выбор по образцу и инструкции «Дай такой» предметов одного цвета из 6-8 предметов двух контрастных цветов: красные-синие, желтые-синие и т.д. | 1 |  | Развитие внимания, тактильно-зрительного восприятия |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Группировка по цвету предметов двух контрастных цветов (раскладывание в коробки, стаканы, раздача детям по имеющемуся образцу). | 1 |  | Развитие памяти, внимания |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Выбор по образцу и раскладывание предметов контрастных насыщенных цветов (красный, зеленый, синий, желтый, черный, белый) из 8-10 предметов всех указанных цветов (без названия цвета). | 1 |  | Развитие памяти, внимания |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Знакомство с цветами: красный, желтый. | 1 |  | Развитие памяти, внимания |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Выбор по образцу и инструкции «Дай такой» предметов одной формы из 6-8 предметов двух контрастных объемных форм без их названия: шар-брусок, кирпичик, куб-башенка (конус). | 1 |  | Развитие внимания, тактильно-зрительного восприятия |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Группировка по форме предметов двух контрастных форм (раскладывание, подбор, раздача по образцу). | 1 |  | Развитие внимания, тактильно-зрительного восприятия |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Выбор по образцу и раскладывание контрастных объемных форм: шар, куб, треугольная призма («крыша»), конус («башенка»), параллелепипед («брусок», «кирпичик») из 8-10 предметов всех указанных форм (без названия форм). | 1 |  | Развитие внимания, тактильно-зрительного восприятия, памяти |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Выбор предметов одной формы из 6-10 предметов двух контрастных плоскостных форм: круг-квадрат, круг-треугольник, по образцу и инструкции «Дай такой». Раскладывание этих плоскостных форм. | 1 |  | Развитие внимания, тактильно-зрительного восприятия, памяти |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Знакомство с геометрическими формами: шарик, кубик, круг, квадрат. | 1 |  | Развитие внимания, тактильно-зрительного восприятия, памяти |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Выбор одинаковых по величине предметов из 6-8 предметов двух контрастных величин (большой-маленький, толстый-тонкий, длинный-короткий) по образцу и инструкции «Дай такой». | 1 |  | Развитие внимания, тактильно-зрительного восприятия, памяти |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Группировка различных парных предметов по величине. Использование приёмов наложения и приложения для их сравнения по величине. | 1 |  | Развитие внимания, тактильно-зрительного восприятия, памяти |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Предметы большие и маленькие. Сравнение предметов по размеру (больше-меньше). | 1 |  | Развитие внимания, тактильно-зрительного восприятия, памяти |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Собирание кубов (3 куба разной величины). | 1 |  | Развитие внимания, тактильно-зрительного восприятия, памяти |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Складывание трёх-, пятиместной матрёшки. | 1 |  | Развитие мелкой моторики, восприятие |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Собирание маленькой пирамиды из 3-х, 5-ти колец по убывающей величине. | 1 |  | Развитие мелкой моторики, восприятие |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Складывание простейших фигур из счётных палочек (полосок, соломки) по показу и образцу. | 1 |  | Развитие мелкой моторики, ориентирование в пространстве |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Складывание разрезных картинок из 2-ух, 3-х частей, разрезанных по вертикали (или горизонтали) и по диагонали. | 1 |  | Развитие представления, мышления |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Постройка из детского строительного набора башни из 4-х кубов одинакового размера, дорожки из брусков одинакового размера, башни из 3-х кубов разного размера (по убывающей величине), ворот, дома, стола и стула. | 1 |  | Развитие внимания, мышления, наблюдения |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  | Работа с мозаикой: заполнение панели мозаикой одного цвета при выборе её из массы разноцветной мозаики. Работа с мозаикой: выкладывание прямого ряда из мозаики одного цвета (без выкладывания узора). | 1 |  | Коррекция зрительного восприятия, мелкой моторики, формирование словаря |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 30 | Работа с мозаикой: выкладывание «чередующегося ряда» через один элемент: красный-синий-красный. Работа с мозаикой: выкладывание двух рядов параллельно из мозаики двух цветов. | 1 |  | Коррекция зрительного восприятия, мелкой моторики, формирование словаря |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 31. | Предметы большие и маленькие. Сравнение предметов по размеру (больше-меньше). | 1 |  | Развитие мелкой моторики, ориентирование в пространстве |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 32. | Группировка по форме предметов двух контрастных форм (раскладывание, подбор, раздача по образцу). | 1 |  | Развитие мелкой моторики, ориентирование в пространстве |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 33. | Складывание простейших фигур из счётных палочек (полосок, соломки) по показу и образцу. | 1 |  | Развитие мелкой моторики, ориентирование в пространстве |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 34. | Диагностические занятия | 1 |  |  |
| 1 |  |
| 1 |  |

**4.2 Календарно-тематическое планирование учебных занятий по предмету «Речь и альтернативная (дополнительная) коммуникация»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ учебной недели** | **Тема урока** | **Кол-во час** | **Дата** | **Коррекционные и развивающие цели** |
|  | Знакомство учащегося с учителем. Приветствие. |  |  | Формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.  Освоение альтернативных средствв коммуникации (взгляд, жест, мимика, предмет, графические изображения). |
|  |  |
|  |  |
|  | Привлечение внимания учащегося к предметам в классе. |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Рассматривание прдметов. Игра «Любимая игрушка». |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Фиксация взгляда на объекте. Игра «В магазине игрушек». |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | «Чтение» телесных и мимических движений**.** Упражнения на рассматривание себя в зеркале. |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Упражнения на подражание выражению лица учителя и его действиям. |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Движение по различным сенсорным дорожкам. |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Двигательные упражнения «Покажи, как это делают». |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Игровые упражнения с куклой. |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | «Чтение» изображений на картинках. |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Визуальные упражнения с картинками: *покажи* — *куклу, мячик.* |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Визуальные упражнения с картинками: *покажи* — *кубик, пирамидку.* |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Нахождение игрушки по картинкам |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Узнавание игрушки по характерным звукам (звучащие игрушки). |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Игры-имитации на передачу в движении образов животных (заяц, лисичка). |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок и потешек. |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Упражнения на движения по подражанию. |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | «Чтение» изображений на картинках и пиктограммах. |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Упражнения с фотографией: показ частей тела на фотографии и на себе. |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Упражнение «Слушай стишок и показывай картинку». |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Знакомство с пиктограммами «нос», «голова», «ухо», «глаза». |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Упражнения с картинками, которые выполняются по образцу, данному учителем: *покажи* — *машинку, мишку.* |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Упражнения с игрушками, которые выполняются по образцу, данному учителем: *покажи* — *зайчика, белочку.* |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Игровые ситуации на узнавание игрушки по описанию учителя. |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Нахождение игрушки по картинкам. |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Узнавание учениками знакомой игрушки (целостное восприятие) по отдельным деталям, по характерным звукам (звучащие игрушки), на ощупь. |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Свободные предметные игры с любимыми игрушками: катать машинку, бросать мяч, строить башню. |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Игры с образными игрушками. |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Игры на звукоподражания. Узнавание игрушек по звуковым параметрам. |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Нахождение игрушки по картинкам. Игровые ситуации. |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Узнавание знакомой игрушки (целостное восприятие) по отдельным деталям, по характерным звукам (звучащие игрушки), на ощупь. |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Знакомство с пиктограммами «игрушки», «кукла», «мяч», «машина». |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Игровые ситуации. |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Диагностические занятия |  |  |
|  |  |
|  |  |

**5. Специалисты, участвующие в реализации СИПР:**

* Учитель,
* педагог-психолог,
* учитель-логопед,
* учитель дефектолог,
* воспитатель.

1. **Перечень необходимых технических средств, дидактических материалов**:

Учебная мебель (парта, стул, доска), канцелярские принадлежности, наглядный материал, игрушки, спортивные маты.

1. **Средства мониторинга и оценки динамики обучения:**

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется по качественным показателям, основанных по итогам выполняемых практических действий путем фиксации фактической способности к выполнению действия или операции, обозначенной в качестве возможного результата личностного развития.

|  |  |
| --- | --- |
| **Уровни освоения (выполнения) действий / операций** | |
| **1. Пассивное участие / соучастие.**  - действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним). | **!** |
| **2. Активное участие.**  действие выполняется ребёнком: |  |
| **-** со значительной помощью взрослого | **ЗП** |
| **-** с частичной помощью взрослого | **ЧП** |
| - по последовательной инструкции (изображения или вербально) | **Пи** |
| - по подражанию или по образцу | **О** |
| **-** полностью самостоятельно | **С** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Сформированность представлений** | |
| **1. Представление отсутствует** | **-** |
| **2. Не выявить наличие представлений** | **?** |
| **3. Представление на уровне:** |  |
| **-** использования по прямой подсказке | **пп** |
| - использование с косвенной подсказкой (изображение) | **п** |
| **-** самостоятельное использование | + |